Simpoziuma başvuru tam mətn üzərindən qəbul ediləcəkdir. Məruzə bütün Türk ləhcələrində yazılıb, çıxış edilə bilinər. Məruzələr aşağıda göstərilən qaydalara uyğun olaraq Word formatında (.doc) və ən çox 8 səhifə həcmində hazırlanmalı və 25 aprel 2021-ci il tarixinə qədər https://www.utudas.org saytından göndərilməlidir. Cədvəl, qrafik, şəkil, xəritə, sxem kimi əlavələr də nəzərdə tutulan səhifə sayına daxildir.

Məruzə başlığı, məruzənin yazıldığı ləhcədə ən çox 10 sözdən ibarət olmalıdır. İngiliscə xülasədən (Abstract) əvvəl ingiliscə məruzənin başlığı verilməlidir. Məruzənin xülasəsi 150-200 söz arası olmaqla yanaşı, həm məruzənin yazıldığı ləhcədə, həm də ingiliscə yazılmalıdır. Məruzənin yazıldığı ləhcədə və ingilizcə qarşılığı ilə 5 ədəd Açar sözlər (Keywords) yazılmalıdır.

Səhifə tərtibatı

Səhifə Kənarları :	Sol: 2,5 sm	Sağ: 2 sm	Üst: 2,5 sm	Alt: 2 sm
Girintilər:	Sol: 0 sm	Sağ: 0 sm		
Ortalama:	İki Yana Dayalı			
Abzas :	İlk Sətir	1,00 sm		
Paraqraf Aralığı:	Əvvəl: 3nk	Sonra: 3nk		
Sətir aralığı:	Tək			

Şrift tipi və ölçüsü

Xülasə və Abstract Başlıqları:	Times New Roman	10 şrift **Qalın**
Xülasə və Abstract Mətni:	Times New Roman	10 şrift
Açar Sözlər və Keywords:	Times New Roman	10 şrift *İtalik*
Əsas Mətn:	Times New Roman	11 şrift
Cədvəl, Şəkil..vs.-nin Mətnləri	Times New Roman	10 şrift
Qaynaqça Mətni:	Times New Roman	10 şrift

Başlıqlar

Ana Başlıq:	Aralıq: Əvvəl 50nk, Times New Roman, 11 şrift, **Qalın**, HAMISI BÖYÜK HƏRFLƏ
İngiliscə Başlıq:	Times New Roman, 10 şrift, **Qalın**, Baş Hərflər böyük
Alt Başlıqlar:	Times New Roman, 11 şrift, **Qalın**, Baş Hərflər böyük
Qaynaqçanın Başlığı:	Times New Roman, 11 şrift, **Qalın**, HAMISI BÖYÜK HƏRFLƏ

*Başlıqlar rəqəmlərlə göstərilməlidir. Giriş, Nəticə və Qaynaqça nömrələnmir.

Yazar Adı/Adları

Ana başlıqdan sonrakı ilk sətirdə sağa dayalı, "ELMİ DƏRƏCƏ. Ad SOYAD" (Yazar Ad ve Soyadları qısaldılmadan yazılmalıdır). İş yeri haqqında məlumat və e-posta adresləri ulduzlu sətiraltı qeyddə veriləcəkdir. (Sətiraltı qeyd: Times New Roman, 10 şrift)

İstinad metodu

Mətndə mötərizə içi qaynaq göstərmə (Soyad, il: səhifə nömrəsi). İkidən çox müəllifi olan qaynaqlara istinad edildikdə, ilk yazarın soyadı ilə birlikdə 'və digərləri' ifadəsi də verilməlidir. Internet qaynaqlarına istinadlarda adres sətirinin hamısı mötərizənin içərisində qeyd edilmir, yazar bəlli deyilsə, istifadə edilən qurum/saəhifənin adı yazılır, internet adres

[illegible] göstərilir. Nəşr ili bəlli olmayan internet qaynaqlarına edilən istinadlarda, [illegible] içində endirilmə tarixi yazılacaqdır.

Örnək Mətnlər:

Hanlar döneminden Kubilay'a kadar dünya ticaretinin büyük yolunun açık tutulması, Çin siyasetinin temel endişelerinden bir olmuştur (Grousset, 1996: 12). Güç mücadelesindeki hedef ise, İpekyolu'nu elde tutarak, malzeme temin eden ve zenginleşen Hunları Dış Moğolistan'dan atmak olmuştur (Grousset, 1996: s.62).

Wang Yiwei'ye göre (2015: 100), bu sadece basit bir ikili ilişkiler gelişimini sağlamayacak, Çin ile Avrupa arasında kıtalararası ilişkilerin gelişmesinin de yolunu açacaktır. Kara ve deniz İpek Yolları, Merkez Avrupa'yı Doğu Afrika'ya, Pasifik Okyanusu ve Hint Okyanusu'nu Akdeniz'e bağlayacaktır.

2012'de İzmir'de imzalanan Mutabakat Zaptı'yla başlanan projenin amacı, kapıdan kapıya yapılan yük trafiğinin, Avrupa-Kafkasya- Asya Demiryolu koridoruna kaydırılması amacıyla gelişmiş elektronik altyapı ile bilgi alışverişi yapılması ve hızlı konteynır blok tren rotasının oluşturulmasıdır (T.C. Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı, 2016).

Nitekim "Bomba" (Ömer Seyfettin, 1911a) Balkanlarda bizzat şahit olduğu komitacılık, terör ve kalkışma olaylarını anlatan bir metindir. Yaşadıkları onu, Türk kimliğini vurgulama gereğine götürerek "Primo Türk Çocuğu" (Ömer Seyfettin, 1911b) hikâyesini yazdırır. Sözü edilen hikâyeler olay, mekân ve şahıs kadrosu bakımından Osmanlı Türklüğü ile sınırlıdır. Fakat "Primo Türk Çocuğu" hikâyesinin başındaki epigraf, Ziya Gökalp'ın "Turan" şirindeki

> Vatan ne Türkiye'dir Türklere ne Türkistan
> Vatan büyük ve müebbet bir ülkedir Turan (Ziya Gökalp, 1911)

mısralarıdır. Ömer Seyfettin bu mısraları, Primo Türk Çocuğu'ndan üç ay önce yayımlanan ikinci "Yeni Lisan" yazısında (Ömer Seyfettin, 1911c: 3) da kullanmıştır.

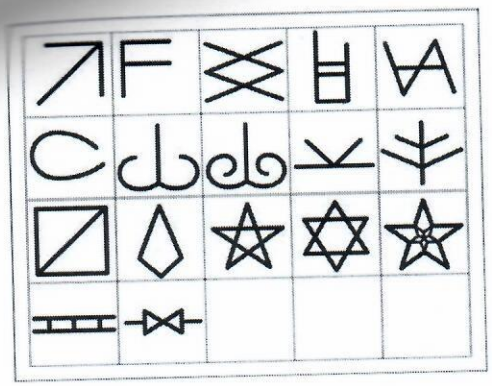
Şəkil, Xəritə, Cədvəl və Şəkillər:

Məruzə içində istifadə edilən şəkil, xəritə, cədvəl və sxemlər mətn içində ortaya çəkilmiş şəkildə verilməli, hər bir şəkil, xəritə, cədvəl və sxem öz içində nömrələnməlidir. Bunlarla bağlı nömrələndirmə və açıqlama yazıları, ortaya dayalı bir şəkildə düz altında Times New Roman 10 şrifti ilə yazılmalıdır.

Örnəklər:

	Değişkenler	Ort.	S.S.	1	2	3	4	5	6	7
1	Üstbilişsel Kültürel Zekâ	4.55	1.21	-						
2	Bilişsel Kültürel Zekâ	5.08	1.04	.46**	-					
3	Motivasyonel Kültürel Zekâ	4.74	1.11	.59**	.49**	-				
4	Davranışsal Kültürel Zekâ	4.09	1.33	.62**	.52**	.55**	-			
5	Toplam Kültürel Zekâ	4.61	1.17	.80**	.78**	.81**	.83**	-		
6	İhracat Performansı	4.58	1.23	.42**	.57**	.36**	.37**	.54**	-	
7	Uluslararası İş Tecrübesi	5.34	1.72	.52**	.54**	.42**	.38**	.58**	.70**	-

Cədvəl 1: Değişkenlere Ait Ortalama, Standart Sapma ve Korelâsyon Analizi Sonuçları



Şəkil 1: Sungur Bey Camii doğu cephede yer alan Tamgalar

Qaynaqçanın Yazılması

Örnəklər:

Clinton, Hillary (2011), "Remarks on India and the United States: A Vision for the 21st Century", U.S. Department of State, Erişim: http://www.state.gov/secretary/20092013clinton/rm/2011/07/168840.htm 01.03.2016.

Ergin, Muharrem (1980), *Türk Dil Bilgisi*, 5. Baskı, İstanbul, Boğaziçi Yayınları.

Ersoy, Fatma (2008), Başkurt Türkçesinde Sıfat-Fiil Ekleri ve İşlevleri, (Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yayımlanmamış YLS Tezi), Ankara.

Koraş, Hikmet (2013), "Türk Lehçelerinde Hal Ekleri ve İsim Çekim Ekleri ile Teşkil Edilen Zarf-fiil Şekilleri ve Türkiye Türkçesinde Karşılıkları", *VI. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Məruzələri (20-25 Ekim 2008)*, C. III, Ankara, TDK Yayınları, s. 2865-2910.

Kuşçu, Sinan (2011), "Avrupa Birliği Ulaştırma Politikası ve Türkiye'ye Yansımaları", *Akademik Bakış*, C:5, S:9, s. 77-91.

Türkoğlu, İsmail (2012), "Başkırtlar-Tatarlar. Dil ve Edebiyat. Başkırt Dili", *Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi*, C. 41, Ankara, s. 505-506.

Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı (2016), "TRACECA Kapsamında Oluşturulan İpek Rüzgarı Projesi Birinci Çalışma Grubu Toplantısı Bakü'de Yapıldı", Erişim: http://www.ubak.gov.tr/BLSM_WIYS/TRACECA/tr/Belgelik/Guncel_Haber/20140310_164331_10426_1_64.html 02.03.2016.